

Приложение 21
к ООП НОО МАОУ СОШ №87
Утверждено приказом от 31.08.2019 № 145/1



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Соловушка»

для 1-4 классов

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Соловушка».

Личностные результаты:

Личностные результаты:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям искусства родного края, нации, этнической общности.

Метапредметные результаты:

- овладеть способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально-эстетическая компетентность; Приобретение опыта в вокально-творческой деятельности.

Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

Результаты первого уровня.

Приобретение школьниками знаний об общественных нормах поведения в различных местах, на концертах.

У ученика будут сформированы:

- внутренняя позиция ребёнка на основе положительного отношения к школе; включаться в творческую деятельность под руководством учителя.
- *эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им;*
- *строить музыкальную деятельность в разных жанрах.*

Результаты второго уровня.

Получение ребёнком опыта переживания и позитивного отношения к ценностям общества.

У ученика будут сформированы:

- развитие познавательных интересов, учебных мотивов
- уважительное отношение к иному мнению и культуре других народов.

Ученик получит возможность для формирования:

- *формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной культурой;*

Результаты третьего уровня.

Получение ребёнком опыта самостоятельного общественного действия.

У ученика будут сформированы:

- *вносить необходимые коррективы;*
- *уметь планировать работу и определять последовательность действий.*

Ученик получит возможность для формирования:

- *адекватно использовать голос для вокально-хоровой, сольной деятельности;*
- *активизация сил и энергии к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта.*

Результаты четвёртого уровня.

Целеустремлённость и настойчивость в достижении целей; готовность к преодолению трудностей.

У ученика будут сформированы:

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной ретроспективной оценки.

Ученик получит возможность для формирования:

- осознанно и произвольно строить музыкальную деятельность в разных жанрах.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

1.«Шумовые и музыкальные звуки»

Содержание

«Шумовые и музыкальные звуки» включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Знакомство с шумовыми и музыкальными инструментами. Импровизация на музыкальных инструментах.

Формы – музыкально-театрализованные упражнения, конкурс «Шумовые и музыкальные загадки», «Шумовой оркестр».

Методическое обеспечение:

Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка», учебно-наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста – Москва, 1998,

«Детский оркестр», музыкальные записи, музыкальная игра «Угадай мелодию» (презентация).

2. «Разбудим голосок»

Содержание

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции.

«Голос – одежда нашей речи». В быту различают голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие - ворчащие, т.е. бытовая классификация указывает на отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски.

Богатство голоса во многом определяется объемом, регистровым диапазоном его. В голосе каждого человека есть 2-3 нотки, которые приятно звучат и образуются без какого-либо напряжения. Это звуки нормального или натурального голоса.

Голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель. Голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Методическое обеспечение:

В.Емельянов «Развитие голоса» - Санкт-Петербург – 2000,

М.Щетинин «Дыхательная гимнастика» А.Н.Стрельниковой - Москва "Метафора" – 2005,

3. «Развитие голоса»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять детские песенки, попевки, сочинять небольшие рассказы и сказки о музыке. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями детских песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы - групповые игры, сольное и хоровое пение.

Методическое обеспечение:

В.Емельянов «Развитие голоса» - Санкт-Петербург - 2000

4. «Фольклор»

Содержание

Действенное знакомство с преданиями, традициями, обрядами, играми и праздниками русского народа: Рождество Христово, Масленица, Красная горка, Троица расширяет неразрывную связь искусства с жизнью, с истоками русского народа. Знакомство с русскими народными жанрами: сказками, песнями, играми, пословицами, дразнилками, считалками.

Формы – импровизация игр, хороводов, сказок, КВН.

Методическое обеспечение:

Русские народные сказки, песни, заклички, пословицы, считалки.

«Рождество» - пьеса для школьного театра/ Газета «Начальная школа». №11/1997.

Шмаков С.А. «От игры к самовоспитанию». – М.: Новая школа, 1993

Видеокамера, компьютер, проектор, экран.

5. «Музыка»

Содержание

Раздел «Музыка» - призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства; дать понятие, что даёт музыкальное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, встречи с музыкантами, экскурсии в театр, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Формы – экскурсии, постановка музыкальных сказок, концертов.

Методическое обеспечение:

Д.Б.Кабалевский «Как рассказывать детям о музыке?» - М.: Просвещение, 1989

В.Б.Григорович, З.М.Андреева «Слово о музыке» - М.: Просвещение, 1990

Н.А.Капишников «Музыкальный момент» - М.: Просвещение, 1991

Видеокамера, компьютер, проектор, экран.

6. «Творчество»

Содержание

В раздел включены музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение сочинять частушки, скороговорки, считалки, небольшие рассказы и сказки о музыке, подбирать простейшие мелодии. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героем действия и поступки, эмоционально реагирует на его внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героя. Необходимо проводить обсуждение музыкальных произведений, воспитывать у ребят интерес к работе друг друга, самокритичность, формировать критерий оценки качества работы. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве. При сочинении произведений обогащается словарный запас, развивается логика построения сюжета, при выборе музыкальных и художественных элементов для яркости образа формируется чувство вкуса.

Формы – творческие игры, конкурсы.

Методическое обеспечение:

Е.И.Юдина «Первые уроки музыки и творчества» - М. "Аквариум" – 1999

Т.А.Затямина «Современный урок музыки» - Москва "Глобус" - 2010

Л.В.Масленникова-Золина «Необычные уроки 1-4 классы» - Волгоград - 2010

Видеокамера, компьютер, проектор, экран.

7. «Радуга талантов»

Содержание

«Радуга талантов» - является итоговым, включает в себя выступление перед младшими школьниками, родителями, населением, работу с отрывками и постановками музыкальных сказок. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных сказок.

По итогам кастинга на лучшие музыкальные и актерские способности выбираются главные исполнители музыкальных сказок, сольных партий. Коллективно выполняются эскизы декораций, костюмов, их изготовление. Индивидуальная подготовка главных исполнителей. Прогонные и генеральные репетиции, выступление. Важна и непосредственная организация показа концерта: подготовка афиш, программ, подготовка и проверка оформления, выделение ответственных за декорации, костюмы, музыкальное сопровождение.

Методическое обеспечение: сборник сценариев О.Емельяновой.
Компьютер, проектор, экран.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов

1 класс (33 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	В гости к музыке. Какие бывают звуки. Шумовые и музыкальные звуки.	1
2	Музыкальные загадки. Дидактическая игра «Угадай звук»	1
3-5	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.	3
6	Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.	1
7	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
8-9	Знакомство с понятием песня. Песня «Веселые путешественники».	2
10	Знакомство с музыкальными инструментами. Русские народные инструменты (на примере гуслей, литературное произведение «Садко»).	1
11	Русские народные песни. Песня «Во поле береза стояла»	1
12-14	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	3
15-17	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.	3
18	Разбудим голосок. Песни о друзьях и дружбе.	1
19-21	Разучивание песен к Дню защитников Отечества. Армейские песни.	3

22-24	Разучивание песен о маме.	3
25	Участие в концерте, посвященному 8 Марта	1
26-28	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	3
29-30	Фольклор. Широкая масленица. Песенки – заклички.	2
31-32	Музыкальная шкатулка. Чему мы научились.	2
33	Праздник: «Радуга талантов». Для родителей	1

2 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	В гости к музыке. Песни о лете.	1
2	Музыкальные загадки. Игра «Угадай мелодию»	1
3-5	Музыкальный калейдоскоп Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.	3
6	Когда мои друзья со мной. (по творчеству В.Я.Шаинского).	1
7	Разбудим голосок. Музыкально – дидактические игры.	1
8	Знакомство с музыкальными инструментами. Беседа – диспут. Русские народные инструменты (на примере балалайки).	1
9	Фольклор. Русские народные песни.	1
10-12	Новое понятие - встреча жанров. Разучивание детских песен.	3
13	Игра «До», «Ре», «Ми»... Разгадывание кроссвордов.	1
14	В мире красок и мелодий. Песни к Новому году.	1
16	«Здравствуй, здравствуй, Новый год». Новогодняя карусель.	1
17-18	Песни родного края.	2
19-21	Танцевальные импровизации под музыку. Разучивание мини – танцев.	3
22	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1
23	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	1
24	Разучивание песен к женскому празднику	1
25	Концертная программа «Весенняя капель».	1
26	Что такое опера? Слушание музыкальных произведений	1
27	Музыкальные конкурсы. Игра «Угадай мелодию»	1
28	Цветы в музыке Беседа, слушание музыки.	1
29	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	1

30-31	«Мы мечтаю о мире живём...» Разучивание песен ко дню Победы. Участие в концерте	2
32	Песни о дружбе. «Если с другом вышел в путь...»	1
33		1
34	Праздник: «Радуга талантов».	1

3 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	1
2	Музыкальные загадки.	1
3-4	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песен об осени.	2
5	Музыкально – дидактические игры.	1
7	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
8	Знакомство с музыкальными инструментами. Игра: Узнай музыкальный инструмент.	1
9	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	1
12	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1
13	Игра «До», «Ре», «Ми»... Разгадывание кроссвордов.	1
14	В мире красок и мелодий.	1
15	Новогодняя карусель. Песни к новому году.	1
16	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев «У елки новогодней»	1
17-18	Разбудим голосок. Песни о природе, о животных.	2
19	Фольклор. Песни родного края.	1
20	Песня и опера (общее и различное).	1
21	Музыкальные конкурсы.	1
22-23	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	2
24-26	Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте	3
27	Цветы в легендах Беседа, слушание музыки.	1
28	Танец и балет. Игровой момент: «Копилка музыкальных терминов».	1
29-30	Весна – волшебница. Пословицы, поговорки, загадки. Песни о весне.	2
31-32	«Мы мечтаю о мире живём...» Музыкально – литературная композиция ко дню Победы.	1
33	Скоро лето. Песни о лете.	1
34	Праздник: «Радуга талантов».	1

4 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	В гости к музыке. Совершенствование музыкальных навыков, навыков импровизации.	1
2	Музыкальные загадки.	1
3-5	Музыкальный калейдоскоп «В ритме дождя». Звуки нашего настроения. Сила звука. Разучивание песенок об осени.	3
6.	Музыкально – дидактические игры.	1
7	Признаки жанра танец. Характеры танцев.	1
8	Знакомство с понятием оперетта. Слушание музыкальных произведений	1
9	Знакомство с музыкальными инструментами. Оркестровые музыкальные инструменты	1
10	Разбудим голосок. Наши любимые песни.	1
11-12	Новое понятие-встреча жанров. Разучивание детских песен.	2
13	Игра «До», «Ре», «Ми»... Разгадывание кроссвордов.	1
14	Танцевальные импровизации. Разучивание мини – танцев.	1
15-16	Новогодняя карусель. В гости к елке новогодней.	2
17	«Мир души». Песни родного края.	1
18	В мире красок и мелодий. Песни о зиме.	1
19	Марш и симфония. Игровые приемы: «Угадай-ка», «Я утверждаю, что...».	1
20	Песня и опера (общее и различное).	1
21	Музыкальные игры и конкурсы.	1
22-23	Разучивание песен о папе. Армейские песни.	2
24-26	Разучивание песен к женскому празднику. Участие в концерте	3
27	Вальс цветов. Беседа, слушание музыки.	1
28	Весёлый мультипликационный час. Песни из мультфильмов. Театрализованное представление.	1
29-31	Весна – волшебница. Песни о весне.	3

32	«Этих дней не смолкнет слава...» Песни к Дню Победы.	1
33	Подготовка к отчетному концерту	1
34	Радуга талантов. Отчетный концерт.	1



В	настоящем документе
прошито,	пронумеровано и
скреплено печатью _____	_____
(подпись)	
_____ листа(ов)	

Ирина Викторовна Шукрина